

MÓDULO/MATERIA: Lengua Castellana y Literatura

NIVEL/CURSO: ESPAD III

NOMBRE Y APELLIDOS DEL PROFESOR/A: Esther Ugarrio Andrés

CORREO: esther.ugaand.1@educa.jcyl.es



TEMPORIZACIÓN DE CONTENIDOS	
PRIMER CUATRIMESTRE	
SEPTIEMBRE	Semana de bienvenida e introducción
OCTUBRE	• La comunicación. Funciones del lenguaje. La comunicación efectiva: condiciones • Lenguaje y lengua. Variedades de la lengua. Bilingüismo y disglósia. • La palabra. Los morfemas. Derivación, composición y parasíntesis. Clases de palabras según su significado. • Historia de la literatura. La literatura como expresión artística. Objetivo de la literatura. Historia de los tres grandes géneros literarios. • Reglas de ortografía. Las mayúsculas. La acentuación. ¿Qué es la tilde?
NOVIEMBRE	• Texto como unidad comunicativa. • La narración • Géneros discursivos del ámbito formativo: el resumen y el esquema • El significado de las palabras • El sintagma. Tipos de sintagmas. • Subgéneros narrativos. • La tilde diacrítica.
DICIEMBRE	• Propiedades de los textos. Adecuación, coherencia y cohesión. • Géneros discursivos del ámbito personal: la conversación. • Ética del lenguaje: lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias.

	• Los sintagmas: sintagma nominal y sintagma adjetival • Evolución de la narrativa en la literatura española • Ortografía. El uso de la m.
ENERO	Repaso y semana de exámenes
SEGUNDO CUATRIMESTRE	
FEBRERO	• La comunicación. Funciones del lenguaje. La comunicación efectiva: condiciones • Lenguaje y lengua. Variedades de la lengua. Bilingüismo y disglosia. • La palabra. Los morfemas. Derivación, composición y parasíntesis. Clases de palabras según su significado.
MARZO	• Historia de la literatura. La literatura como expresión artística. Objetivo de la literatura. Historia de los tres grandes géneros literarios. • Texto como unidad comunicativa. • La narración
ABRIL	• Géneros discursivos del ámbito formativo: el resumen y el esquema • El significado de las palabras • El sintagma. Tipos de sintagmas. • Subgéneros narrativos. • La tilde diacrítica. • Propiedades de los textos. Adecuación, coherencia y cohesión.
MAYO	• Géneros discursivos del ámbito personal: la conversación. • Ética del lenguaje: lenguaje no discriminatorio y respetuoso con las diferencias. • Los sintagmas: sintagma nominal y sintagma adjetival • Evolución de la narrativa en la literatura española • Ortografía. El uso de la m.

*Los exámenes del primer cuatrimestre se realizarán a finales de enero y los del segundo cuatrimestre a finales de mayo. Se publicará el calendario de exámenes en documento aparte.

**En la primera quincena de junio se realizará un examen extraordinario de cada uno de los módulos. Se publicará el calendario de exámenes en documento aparte.

