

MÓDULO/MATERIA: Hª y CC. De la Música

NIVEL/CURSO: 2º Bachillerato

NOMBRE Y APELLIDOS DEL PROFESOR/A: Inés Pindado González

CORREO: : jpindado@educa.jcyl.es



TEMPORIZACIÓN DE CONTENIDOS	
PRIMER TRIMESTRE	
SEPTIEMBRE: semana de bienvenida e introducción	
SEPTIEMBRE	SA 1: Recordando los elementos de la música. Repaso y avance de los contenidos mínimos del curso anterior.
OCTUBRE	SA 2: Prehistoria y Edad Antigua. Música en la prehistoria y en Egipto, Grecia y Roma
NOVIEMBRE	SA 3: Edad Media. Música profana y música religiosa. La Edad Media en España.
DICIEMBRE	SA 4: A) Renacimiento. Música vocal religiosa. Música vocal profana. Música instrumental.
SEGUNDO TRIMESTRE	
ENERO	SA 4: B) La danza en el Renacimiento. El Renacimiento en España.
FEBRERO	SA 5: Barroco. Música vocal profana. Música vocal religiosa. Música instrumental. La danza en el Barroco. El Barroco en España.
MARZO	SA 6: Clasicismo. Música vocal profana: la ópera clásica. Música instrumental. La danza en el Clasicismo. El Clasicismo en España.

TERCER TRIMESTRE	
ABRIL	SA 8: A) Edad contemporánea. Evolución. Ruptura. La vuelta atrás: Neoclasicismo
MAYO	SA 8: B) Nuevas corrientes de vanguardia. La danza contemporánea. El s. XX en España.



*Los exámenes se publicarán en calendario aparte. Los exámenes de la 1ª evaluación se realizarán en el mes de diciembre, los de la 2ª evaluación durante el mes de marzo, los exámenes finales ordinarios a finales de mayo y los finales extraordinarios en el mes de junio. No existe 3ª evaluación.