

Bachillerato 1º

# Anatomía Aplicada

1. Objetivos generales para la Anatomía Aplicada 1º.
2. Secuenciación de contenidos.
3. Recursos didácticos.
4. Criterios de calificación.

## 1. OBJETIVOS GENERALES PARA LA MATERIA DE ANATOMÍA APLICADA 1º

La enseñanza de la Anatomía Aplicada en el bachillerato tendrá como finalidad el desarrollo de las siguientes capacidades:

1. Entender el cuerpo como macro-estructura global que sigue las leyes de la biología, cuyos aparatos y sistemas trabajan hacia un fin común, y valorar esta concepción como la forma de mantener no sólo un estado de salud óptimo, sino también el mayor rendimiento físico y artístico.
2. Conocer los requerimientos anatómicos y funcionales peculiares y distintivos de las diversas actividades artísticas en las que el cuerpo es el instrumento de expresión.
3. Establecer relaciones razonadas entre la morfología de las estructuras anatómicas implicadas en las diferentes manifestaciones artísticas de base corporal, su funcionamiento y su finalidad última en el desempeño artístico, profundizando en los conocimientos anatómicos y fisiológicos.
4. Discernir razonadamente entre el trabajo físico que es anatómica y fisiológicamente aceptable y preserva la salud, y el mal uso del cuerpo que disminuye el rendimiento físico y artístico y conduce a enfermedad o lesión.
5. Manejar con precisión la terminología básica empleada en anatomía, fisiología, nutrición, biomecánica y patología para utilizar un correcto lenguaje oral y escrito, y poder acceder a textos e información dedicada a estas materias en el ámbito de las artes escénicas.
6. Aplicar con autonomía los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas prácticos simples, de tipo anatomo-funcional, y relativos al quehacer artístico del mismo sujeto o su entorno.
7. Reconocer los aspectos saludables de la práctica de las artes escénicas y conocer sus efectos beneficiosos sobre la salud física y mental.

## 2. SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS

### **Unidad 1: Las fuentes de información**

- Tipos de fuentes de información.
- Búsqueda de información científica.

ESTA UNIDAD SE REALIZARÁ POR UN TRABAJO.

### **Unidad 2: Organización básica del cuerpo humano**

- Los niveles de organización.
- La célula humana.
- Los tejidos del cuerpo humano.
- Órganos, aparatos y sistemas del cuerpo humano.

### **Unidad 3: El aparato locomotor**

- El sistema óseo. Funciones y tipos de huesos.
- Los huesos del cuerpo humano.
- El sistema articular.
- Enfermedades del sistema óseo-articular.
- El sistema muscular. Funciones y tipos de músculos.
- Los músculos del cuerpo humano.
- La contracción muscular.
- Las enfermedades del sistema muscular.
- Cómo prevenir las enfermedades del aparato locomotor.

### **Unidad 4: Las características del movimiento y la biomecánica**

- Los elementos que intervienen en una acción motora.
- Las capacidades coordinativas.
- La biomecánica.
- Los huesos, los músculos y las palancas.
- La postura.
- La ergonomía.
- Hábitos posturales en las actividades artísticas.
- Enfermedades en las diferentes actividades artísticas.
- La actividad física y el aparato locomotor.

### **Unidad 5: El sistema cardiopulmonar**

- El aparato circulatorio sanguíneo.
- La circulación sanguínea.
- El ciclo cardíaco.
- El sistema linfático.
- El sistema respiratorio.
- El aparato fonador y su funcionamiento.
- La salud de los aparatos circulatorio y respiratorio.

### **Unidad 6: El sistema de aporte y utilización de energía**

- La alimentación y la nutrición.
- La obtención de la energía.
- Los elementos y la dieta.
- La alimentación y la salud.
- La hidratación y la salud.
- El aparato digestivo.
- Los procesos digestivos.
- Las enfermedades del aparato digestivo.

**Unidad 7: Los sistemas de coordinación y regulación**

- La organización del sistema nervioso.
- El sistema nervioso central.
- El sistema nervioso periférico.
- El funcionamiento del sistema nervioso.
- La salud del sistema nervioso.
- El sistema nervioso.
- El eje neuroendocrino. Regulación hormonal.
- La salud del sistema endocrino.

**Unidad 8: Los aparatos reproductores**

- La reproducción humana.
- El aparato reproductor femenino.
- El aparato reproductor masculino.
- Diferencias anatómicas y fisiológicas de los dos sexos.
- La nutrición, el ejercicio y la reproducción.
- Enfermedades de los aparatos reproductores

**Unidad 9: La expresión y la comunicación corporales**

- La motricidad humana.
- Las habilidades motrices del ser humano.
- Elementos de la expresión y la comunicación.
- Habilidades expresivas en la comunicación corporal.

**TEMPORALIZACIÓN**

**Primer trimestre:** Unidades 1,2,3 y 4

**Segundo trimestre:** Unidades 5,6 y 7

**Tercer trimestre:** Unidades 8 y 9

### 3. RECURSOS DIDÁCTICOS

Sugerimos la utilización de los materiales siguientes:

- **Libro del alumnado** para 1º de Anatomía Aplicada de Bachillerato Anaya. Suma Piezas.
  - **ISBN:** 978-84-698-8466-9
- **Web del alumnado** para 1.º de Anatomía Aplicada de Bachillerato. Con recursos generales (glosario, biblioteca de animaciones sobre la célula y la división celular, biblioteca de animaciones del aparato locomotor, los hábitos posturales, biblioteca de animaciones del aparato cardiocirculatorio, biblioteca de animaciones del sistema digestivo y metabolismo y los sistemas nervioso y endocrino), recursos para cada unidad (contenidos de repaso, actividades, proyectos de trabajo, vídeos, animaciones y presentaciones, autoevaluaciones, comentarios de textos científicos, técnicas de laboratorio y resúmenes) y enlaces a programas para generar contenidos.
- **Web del profesorado** para 1.º de Anatomía Aplicada de Bachillerato. Con todos los recursos incluidos en la web del alumnado y recursos expresamente destinados a los docentes, como el solucionario de todas las actividades propuestas en el libro del alumnado, mapas conceptuales para cada unidad, bibliografía comentada, direcciones de Internet comentadas y diversas herramientas digitales para el ejercicio de la actividad docente.

### 4. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

A lo largo del curso se realizan tres pruebas escritas presenciales, correspondiendo cada una a una evaluación al final de cada trimestre. Además, el alumno/a podrá recuperar las evaluaciones no superadas mediante pruebas escritas similares. Tendrá una importancia especial el cuaderno del alumno en el que se realizarán las actividades, trabajos y ejercicios que el profesor proponga. Este apartado supondrá el 20% de la nota.

Exámenes: pruebas escritas y orales	80%
Trabajos, ejercicios.	20%

Para ser calificado positivamente será necesario que el alumno/a tendrá que tener todas las evaluaciones aprobadas con una nota mínima de 5, siendo la nota mínima para las pruebas escritas y orales de un 4.